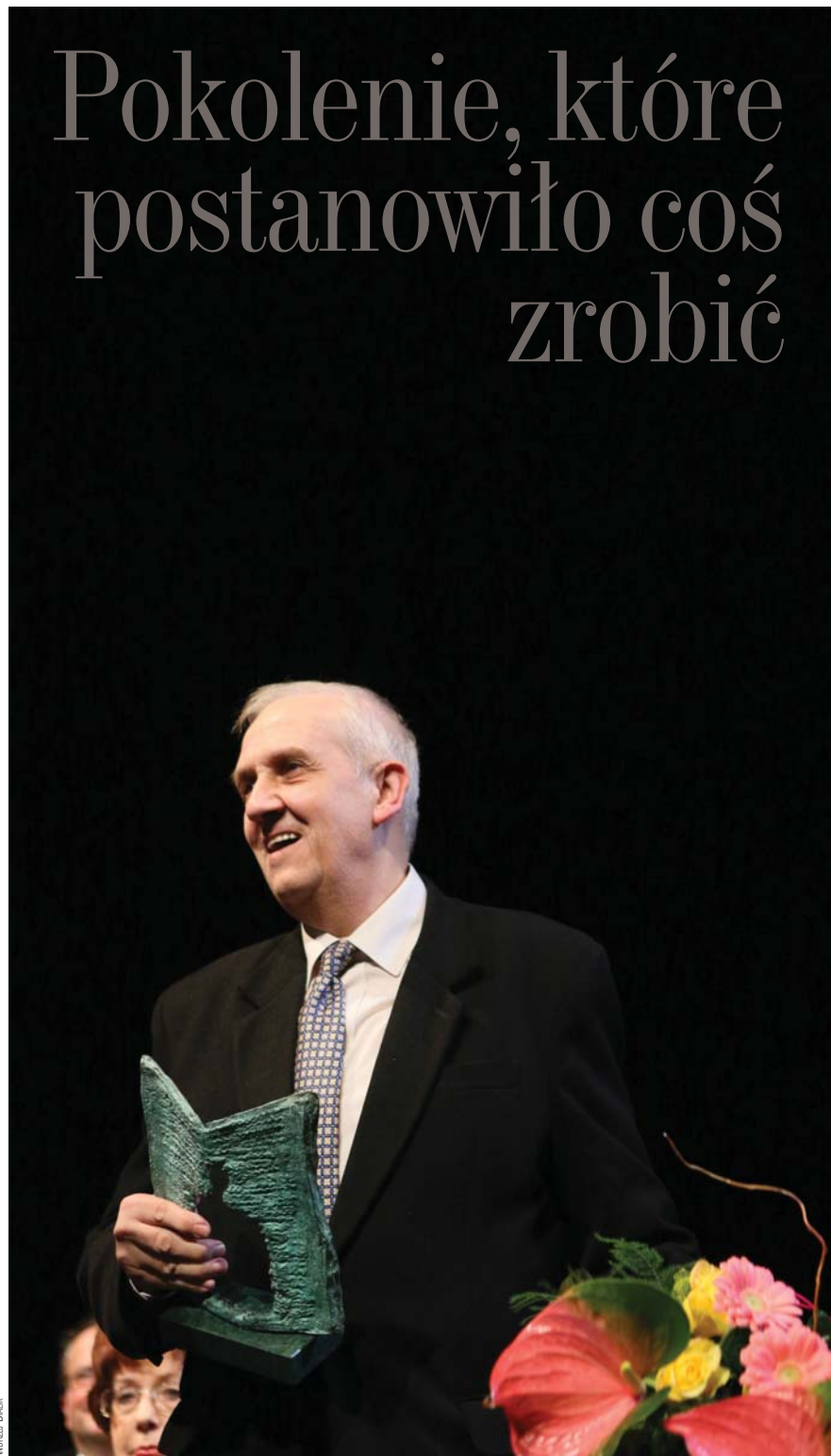


Pokolenie, które postanowiło coś zrobić



Andrzej Bork

Profesor Andrzej Friszke

Laureatem 15. edycji Nagrody im. Jana Długosza został wczoraj profesor Andrzej Friszke

U honorowano go za książkę *Czas KOR-u. Jacek Kuroń a geneza Solidarności* wydaną przez Znak. Podczas wczorajszej wieczornej gali w Teatrze Słowackiego prof. Andrzej Friszke odebrał statuetkę dłuta Bronisława Chromego oraz nagrodę pieniężną – 30 tysięcy złotych – ufundowane przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Bogdana Zdrojewskiego i Targi w Krakowie Sp.z o.o.

– W zeszłym roku w tym miejscu była nagrodzona, chociaż już nie mogła być obecna, nieżyjąca dziś prof. Hanna Świda-Ziemia z książką o powojennych pokoleniach młodzieży. Tak się składa, że moja książka *Czas KOR-u* jest też historią, opowieścią o pewnym pokoleniu – stwierdził laureat podczas uroczystości.

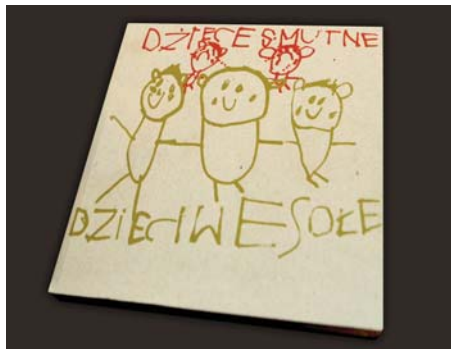
W uzasadnieniu wyboru jury prof. Jerzy Wyrozumski podkreślił, że książka Andrzeja Friszkego to wysokiej klasy pozycja naukowa. – Niezwykle bogata w warstwie heurystycznej, zaleca się też wykładem przejrzystym i wnikliwym, prowadzonym *sine ira et studio*, a uwzględniającym zawsze szeroki kontekst okoliczności i wydarzeń, towarzyszących wątkowi głównemu, jaki stanowią dzieje KOR-u (od września 1976 do września 1981) i przywódcza rola w nim Jacka Kuronia. Książka ma szansę znaleźć się wśród podstawowych dzieł służących budowaniu naszej świadomości historycznej, z dala od tak często lansowanej dziś, a trącej ideologią, polityki historycznej – powiedział w laudacji.

Czas KOR-u został najwyższej oceniony spośród dziesięciu wydanych w ubiegłym roku książek finalistek Konkursu o Nagrodę im. Jana Długosza dla najlep-



szej polskiej książki humanistycznej przez jury w składzie: prof. Władysław Stróżewski (przewodniczący), prof. Ryszard Nycz, prof. Jan Ostrowski, prof. Leszek Polony, prof. Jerzy Wyrozumski oraz prof. Piotr Sztompka.

Książki doskonałe



Katalog *Świetlica sztuki 2007-11* wydany przez Centrum Sztuki Współczesnej „Kronika” w Bytomiu zwyciężył wczoraj w konkursie na książkę edytorsko doskonałą EDYCJA, organizowanym od 1999 r. przez magazyn „Wydawca”. Szatę graficzną opracował Marcin Wysocki, autorką rysunku na okładce jest 11-letnia Róża Adamas, a książkę zredagowała Agata Tecl. Natomiast wyróżnienie w ramach tegorocznej EDYCJI otrzymało Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu za *Mechanika i ciepło, tom 1 Fizyki doświadczalnej* Wolfganga Demtroedera. Skład przygotowano w Niemczech.

Krakowiacy, górale i ambasadorzy

Krakowski hejnał oraz występ zespołu Jana Trebuni Tutki rozpoczęły 16. Targi Książki w Krakowie. Wydawców, autorów i czytelników

powitali Grażyna Grabowska – prezes Targów w Krakowie Sp. z o.o., Jacek Majchrowski, prezydent Krakowa oraz burmistrz Zakopanego Janusz Majcher, inauguracyjny Salon Małej Ojczyzny. Podczas otwarcia po raz drugi



Grażyna Grabowska i Leon Knabit z ambasadorskim giejtem

glejty żelazny z targową pieczęcią odebrali ambasadorzy Targów Książki w Krakowie. Wyróżnienie otrzymali: o. Leon Knabit, prof. Franciszek Ziejka, Grzegorz Boguta oraz wybrana głosami facebookowych fanów Targów pisarka Agnieszka Lingas-Łoniewska.

Zapytany o to, czy tytuł ambasadora Targów jest wyróżnieniem, tegoroczny laureat o. Leon Knabit powiedział: – To stwierdzenie faktu. Dzięki

pozwoleniu przełożonego, mogę z radością poświęcić swój zakonny czas na bycie tu przez cały czas trwania Targów i wciąż spotykam się z wyrazami zadowolenia z moich książek i spotkania z mną. Nie wpadam tylko na chwilę, więc mam czas na rozmowę z każdym, kto chce się ze mną spotkać. Porozmawiać z każdym. Na spotkanie z ojcem Knabitem nigdy nie brakuje chętnych, czego jednak zakonnik nie odbiera w kategoriach sukcesu, ale radości.

Gaudeamus dla Wydawnictwa AGH

Statuetka Gaudeamus oraz stoisko ufundowane przez Targi w Krakowie Sp. z o.o. – nagroda główna w konkursie na najlepszy podręcznik i skrypt akademicki 2012 – trafiły do Wydawnictwa Naukowego AGH za publikację autorstwa Mariana Palucha *Mechanika budowli*. Konkurs organizowany jest od 7 lat przez Stowarzyszenie Wydawców Szkół Wyższych i Targi Książki w Krakowie Sp. z o.o. W tym roku dodatkowo dwie statuetki ufundował Rektor Politechniki Krakowskiej.



Komu potrzebny jest wydawca?

Czy w dobie cyfrowej książki i możliwości, jakie stwarza autorowi Internet, wydawca wciąż jest potrzebny? Jakiego zadania przed nim stoją? Na ten temat dyskutowali wczoraj: prof. Teresa Walas, Henryk Woźniakowski, Krzysztof Varga, Piotr Legutko i Wojciech Mazowiecki. Dewaluacja treści, marki i postęp techniki to zagrożenia współczesnego wydawcy, ale wieszczanie jego końca jest przedwczesne zdaniem uczestników panelu.

– W procesie wydawniczym wydawca wciąż powinien pełnić kluczową rolę określającą treść i jakość wydawanych pozycji. Mimo zapotrzebowania odbiorców na książki darmowe – czemu sprzyja współczesna technika – wciąż jest popyt na dobre treści. Wydawca ma być więc strażnikiem treści wysokiej jakości, niezbędnym ogniwem w łańcuchu zwanym kultura – określił prezes wydawnictwa Znak, Henryk Woźniakowski.

Salon Książki Przyrodniczej

Towarzyszący 16. Targom Książki Salon Książki Przyrodniczej odbywa się w Centrum Książki Przyrodniczej w budynku Instytutu Botaniki im. W. Szafera PAN, gdzie dostępne są nie tylko publikacje specjalistyczne. Księgarnia przy ul. Lubicz 46 czynna jest dziś w g. 9-18 i jutro od g. 10 do 14.



Siedem lat „Książka za książkę”

Zniżkowe kupony do zrealizowania na stoiskach wielu wydawców prezentujących się na Targach dostać można w zamian za przeczytane już książki w ramach akcji „Książka za Książką”. Agora i Targi w Krakowie organizują ją już po raz siódmy. Wystarczy przynieść używaną (ale nie zniszczoną) książkę na stoisko akcji przy wejściu na Targi – za każdy egzemplarz można otrzymać jeden kupon. Oprócz niego Publio.pl podaruje każdemu uczestnikowi akcji kupon z kodem umożliwiającym ściągnięcie bezpłatnie dowolnego e-booka spośród kilkuset bestsellerów dostępnych w tej e-księgarni. Stoiska biorących w akcji wydawców oznaczone są jej logo. Książki elektroniczne można pobierać podczas Targów lub do końca listopada. Do tej pory dzięki akcji „Książka za książką” do małopolskich bibliotek trafiło ponad 15 tysięcy książek. Tylko podczas ubiegłorocznych targów zebrano ich 3361.

Dla moli książkowych i łowców autografów

Spotkania, rozmowy, autografy i mnóstwo, mnóstwo książek. Tak zapowiada się piątek na Targach Książki

Wielu z nas spotka dziś cenionych autorów. Jeanette Winterson – brytyjska pisarka odznaczona Orderem Imperium Brytyjskiego będzie podpisywać niedawno przełożone *Po co ci szczęście, jeśli możesz być normalna?* na stoisku wydawnictwa Rebis (A28, g.16.30), Robert Ostaszewski i Violetta Sajkiewicz promować będą najnowszy wspólny kryminał *Sierpniowe kumaki* (A34, g. 16), Anna Ficner-Ogonowska pojawi się na stoisku wydawnictwa Znak (A27, g.14). Mieczysław Czuma i Leszek Mazan – autorzy popularnych



Władysław Bartoszewski

książek o Krakowie i jego mieszkańcach zagoszczą na stoisku B87(g.14). Katarzyna Zimmerer podpisuje na stoisku wydawnic-

two WAB książkę *Zwyczajny dzień z doktorem Korczakiem* (A34, g. 12),

Znani i lubiani

Łowcy autografów nie powinni natomiast przegapić dziś stoisk, przy których będą podpisywać książki znani i lubiani: Wojciech Cejrowski (g. 10.30 C10), ks. Adam Boniecki (g. 16, C2), Adam Bujak (g. 15.30 A20). Władysław Bartoszewski podpisuje dziś *Wiosnę jesienią* (g.12.30, A27 oraz g.14, A16), Jan Nowicki na stoisku Bellony promuje książkę *Męczyzna i one* (A11, g.16), o. Leon Knabit – jak zawsze będzie się spotykał z czytelnikami na kilku stoiskach (C16, g.10, C12, g.11, C12, g.14, C22, g.16).

Piątek dla dzieci

Jak co roku organizatorzy Targów przygotowali mnóstwo atrakcji dla dzieci. Najmłodszy będą mogli zdobyć pierwszy w życiu autograf i porozmawiać z autorami swoich lektur. Dziś na Targach będą: Wiesław Drabik (g. 13, A49) – autor wesolych książeczek dla dzieci, Lidia Miś promująca *Odwiedzając czarownicę* na stoisku wydawnictwa Dreams (g. 10, B92). Przyjdą na Targi także Ewa Stadtmüller (A49, g.11) oraz Sergiusz Pinkwart z książką *Tata reporter* (B65, g.13). Na stoisku wydawnictwa Literatura zasiądzie Natalia Usenko (g.15). Oprócz spotkań z autorami literatury dla dzieci, najmłodszy będą mogli wziąć udział w licznych zabawach i konkursach: wydawnictwo Zakamarki (B91) przez cały dzień prowadzić będzie warsztaty rysunkowe dla dzieci w wieku 5-10 lat wokół książki *Moje szczęśliwe życie*. Na stoisku A9 odbędzie się pokaz składania origami A9 (g.11). Na zabawy poetyckie dla dzieci w wieku 7-14 lat zaprasza portal CzasDzieci.pl (F13, g.13.30).



Nasza akcja: Nakręć się na czytanie!

W 2010 roku uczestnicy Targów oraz autorzy pisali książkę razem z noblistką Hertą Müller, w 2011 czytali wiersz Czesława Miłosza na tysiące głosów, a w tym roku nakręcą wspólnie film, w którym opowiedzą przed kamerą, jak interpretują hasło przewodnie 16. edy-



Targi 2010. Pierwsze zdanie Herty Müller

Pożegnanie z Afryką (przy przejściu z hali głównej do sektora F), a filmy z poszczególnych targowych dni będą publikowane na kanale youtube Targów.



Targi 2011. Miłosz w samo południe

cji Targów Książki – *Istnieje, po to, żeby czytać książki*. Kamerę ustawiliśmy przy kawiarni



Czytanie nakręca

PIKowy Laur

Dziś wieczorem podczas gali w Hotelu Starym poznamy nazwiska tegorocznych zdobywców PIKowego Lauru, nagrody Polskiej Izby Książki dla dziennikarzy propagujących czytelnictwo w prasie oraz mediach elektronicznych. Nagroda, wręczana zawsze podczas Targów Książki w Krakowie, przyznana zostanie po raz siódmy. W tym roku nominowani zostali Juliusz Kurkiewicz, Jerzy Jarniewicz i Adriana Szymańska (za popularyzację literatury na łamach prasy), Michał Nogaś, Robert Mirzyński i Anna Gruszecka oraz twórcy kampanii społecznej „Nie czytasz? Nie idę z Tobą do łóżka” (media elektroniczne).

Laureatami poprzednich edycji są między innymi Hanna Maria Giza, Krzysztof Mastoń, Kazimiera Szczuka, Jerzy Kisielewski.

Książka, ale jaka?

Papierowa czy elektroniczna? Dziś o **g. 13** w sali 1 będzie można wziąć udział w spotkaniu, podczas którego wydawcy spróbują rozwiązać ten dylemat, porównać książki tradycyjne i cyfrowe, podkreślić ich zalety, wspomnieć o wadach.

Miłośników ebooków i audobooków zapraszamy także na stoisko F 14, gdzie firma Virtualo we współpracy z kilkoma największymi wydawcami stworzyła Ebook Fun Zone – to targowa nowość. Będzie można porozmawiać o cyfrowych książkach, przetestować ich nośniki, wziąć udział w zabawach edukacyjnych i konkursie, w którym nagrodą jest najnowszy model czytnika PocketBook.

Czytniki tekstów można również oglądać na stoiskach innych wystawców w sektorze F, gdzie prezentują swoją ofertę m.in. dystrybutorzy książek cyfrowych.

Skądkolwiek wieje wiatr, zawsze ma zapach Tatr

Ta fraszka Jana Sztudyngera to hasło przewodnie tegorocznego Salonu Małych Ojczyzn poświęconego kulturze i literaturze Podhala.

O samym Janie Sztudyngerze (jego książki można kupić także na Targach) i życiu rodziny

mów, książek wspomnieniowych, historycznych i beletrystki o tematyce tatrzańskiej i zakopiańskiej, pokaz mody inspirowanej góralskim zdobnictwem.



Andrzej Bialik

pod Tatrami opowie dziś jego córka – Anna Sztudynger-Kaliszewicz (**g.13**, sala 4 i **g.14**, F 23).

Spotkanie z Podhalem potrwa zresztą cały dzień – zapraszamy na stoiska F 21 i F 23 oraz do sali 4. W programie m.in. rozmowy o sztuce zakopiańskiej (**g.11**, sala 4), gwarze góralskiej wczoraj i dziś (**g.15**, sala 4), promocje albumów i fil-

REDAKTOR PROWADZĄCA: Marta Dvořák **TEKSTY:** Anna Piątkowska **FOTO:** Andrzej Bialik, Archiwum **WYDAWCA:** Targi w Krakowie Sp. z o.o., ul. Centralna 41a, 31-586 Kraków **DRUK:** Drukarnia Cyfrowa Kserkop



KRAKOW



International Exhibition
and Convention Centre
Opening in 2014!